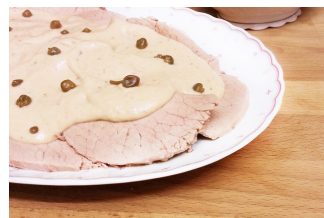




Il Riso



Piemonte



Il Vitello Tonnato

Piemonte

**Vercelli-Varallo-Oropa
Barbaresco-Alba-Barolo
Pinerolo-Fenestrelle**

dal 9 al 14 agosto 2021

**330 KM
DI LIBERTA'**

Il viaggio in pillole

(lunedì)	1° giorno 09/08/21:	Padova-Cameriano-Vercelli in auto	km 295
(martedì)	2° giorno 10/08/21:	Cameriano-Varallo-Cameriano in bici	km 123
(mercoledì)	3° giorno 11/08/21:	Cameriano-Oropa-Cameriano in bici	km 131
(giovedì)	4° giorno 12/08/21:	Cameriano-Barbaresco-Alba-Barolo-Pinerolo in auto	km 215
(venerdì)	5° giorno 13/08/21:	Pinerolo-Fenestrelle-Pinerolo in bici	km 72
(sabato)	6° giorno 14/08/21:	Pinerolo-Padova in auto	km 440

Strada in auto km 950

Strada in bicicletta km 326



Gli Agnolotti

Programma di massima

1° giorno km 295 in auto (Padova – Cameriano)

ore 12.00 Partenza da Caselle in auto
ore 15.00 Arrivo a Cameriano, albergo e scarico bici
ore 16.00 Partenza per Vercelli e visita
ore 20.00 Cena a Vercelli
Sistemazione in albergo, riposo

2° giorno km 123 in bici (Cameriano – Varallo e ritorno)

ore 08.30 Partenza già colazione
ore 12.00 Arrivo a Varallo, visita del Sacro Monte e pranzo
ore 16.00 Ripartenza
ore 19.30 Arrivo a Cameriano
Sistemazione in albergo, riposo, cena

3° giorno km 131 in bici (Cameriano – Oropa e ritorno)

ore 08.30 Partenza già colazione
ore 12.30 Arrivo a Oropa, visita Santuario e pranzo
ore 16.00 Ripartenza
ore 19.30 Arrivo a Cameriano
Sistemazione in albergo, riposo, cena

4° giorno km 215 in Auto (Cameriano – Barbaresco – Alba – Barolo - Pinerolo)

ore 08.30 Partenza già colazione
ore 10.00 Arrivo a Barbaresco e visita
ore 11.00 Ripartenza
ore 11.30 Arrivo ad Alba, visita e pranzo
ore 15.00 Ripartenza
ore 15.30 Arrivo a Barolo e visita
ore 16.30 Ripartenza
ore 18.00 Arrivo a Pinerolo
Sistemazione in albergo, riposo, cena

5° giorno km 72 in bici (Pinerolo - Fenestrelle e ritorno)

ore 08.30 Partenza già colazione
ore 10.30 Arrivo a Fenestrelle, visita Fortezza e pranzo
ore 16.00 Ripartenza
ore 18.00 Arrivo a Pinerolo
Sistemazione in albergo, riposo, cena

6° giorno km 440 in auto (Pinerolo – Padova)

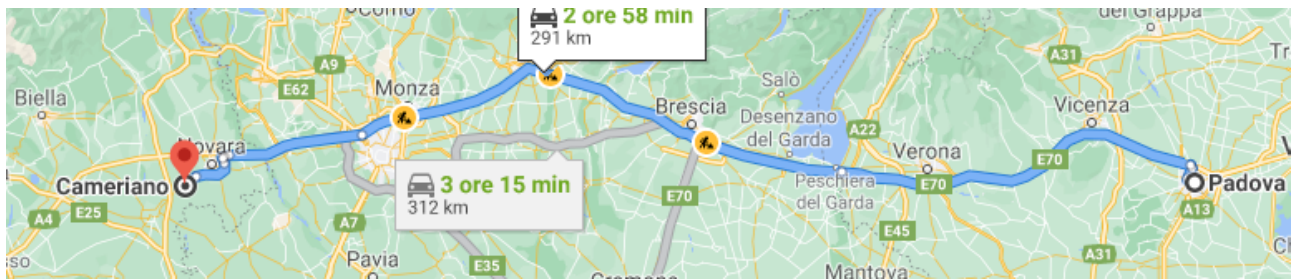
ore 09.00 Partenza già colazione
ore 13.30 Arrivo a Padova



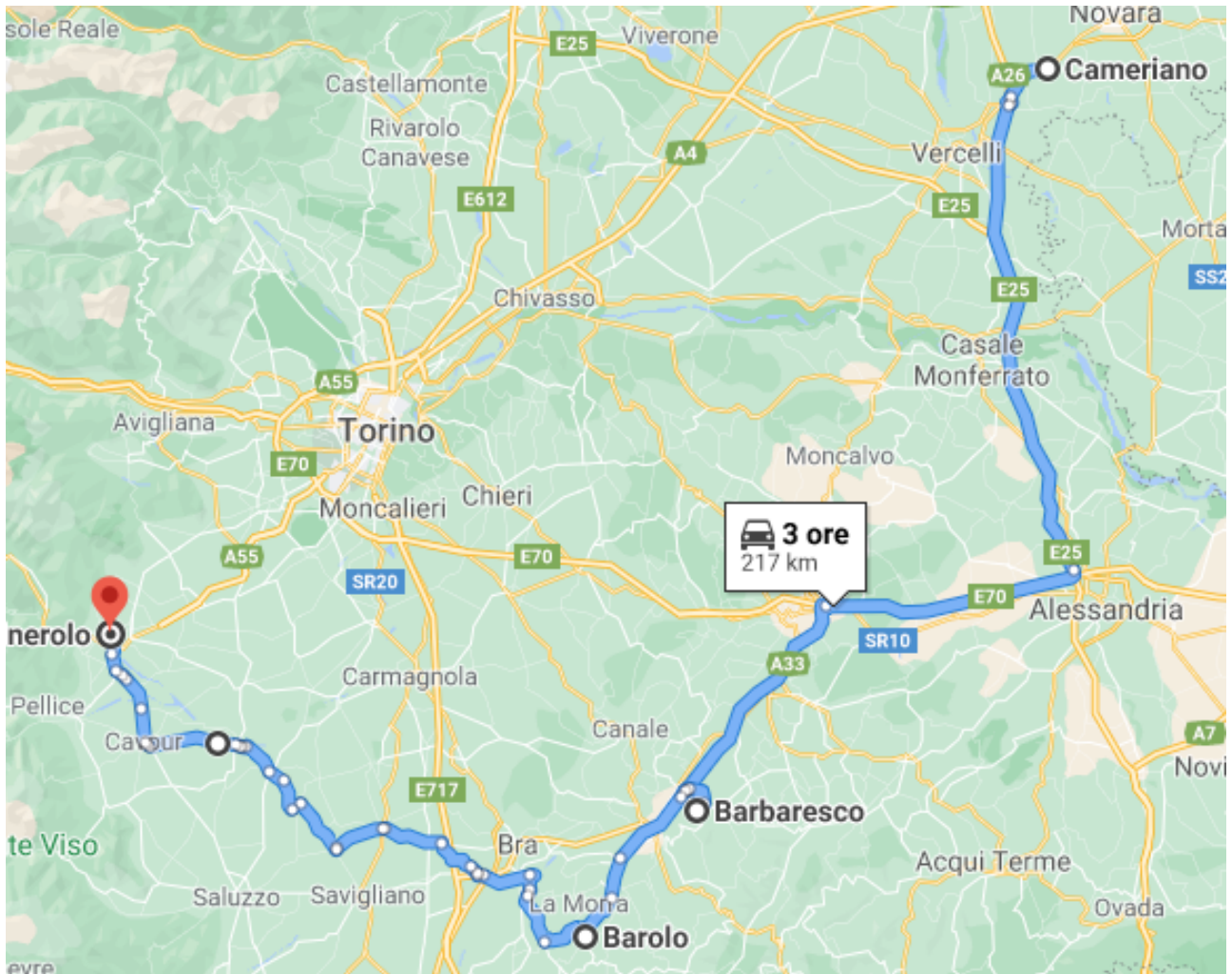
Le Nocciole



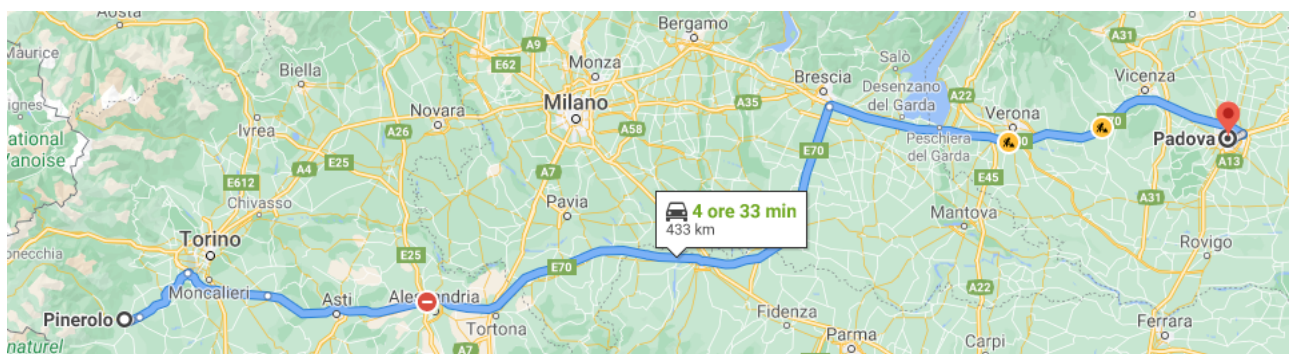
Il Vino



In auto Padova-Cameriano

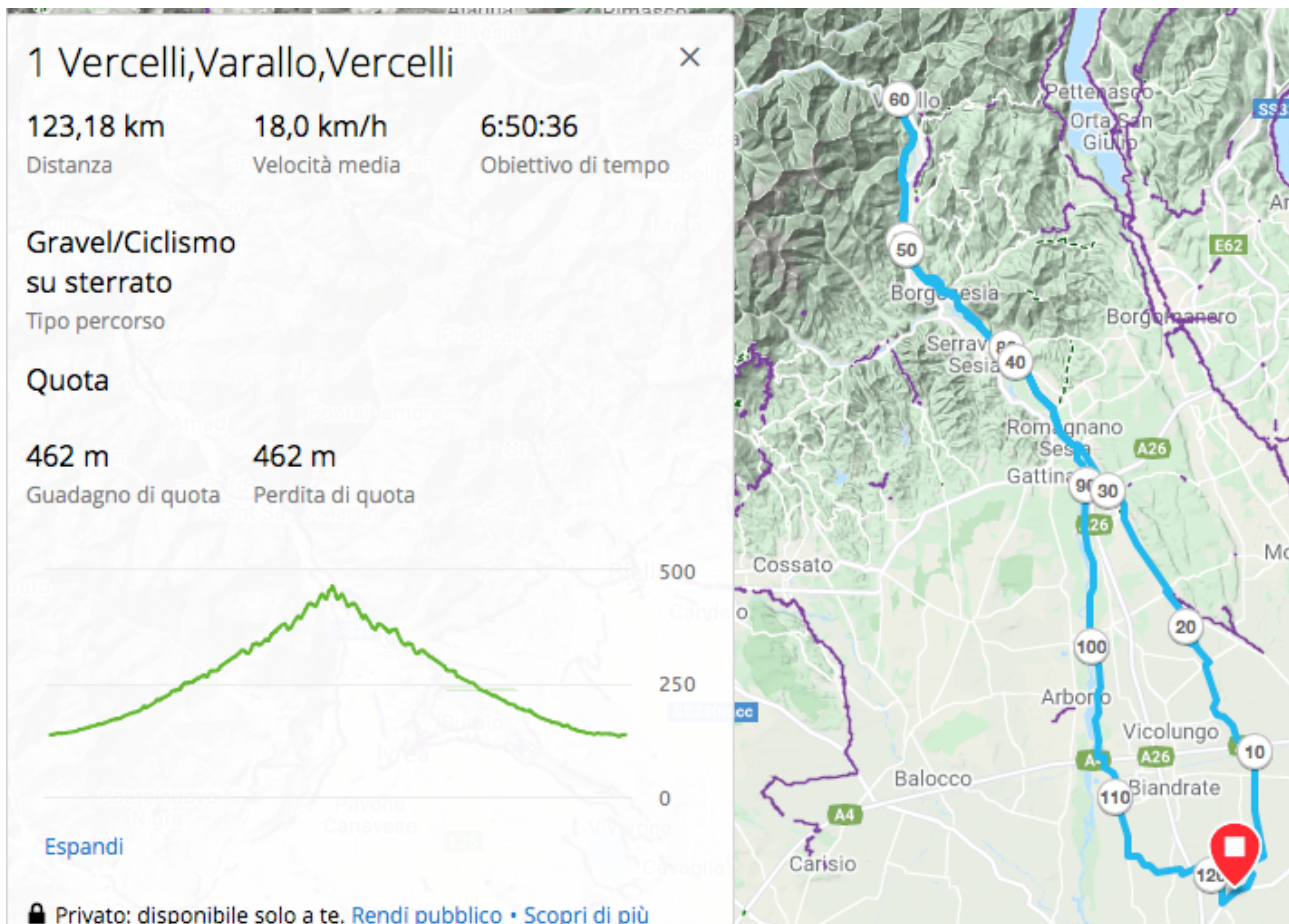


In auto Cameriano-Barbaresco-Alba-Barolo-Pinerolo



In auto Pinerolo-Padova

LE TAPPE

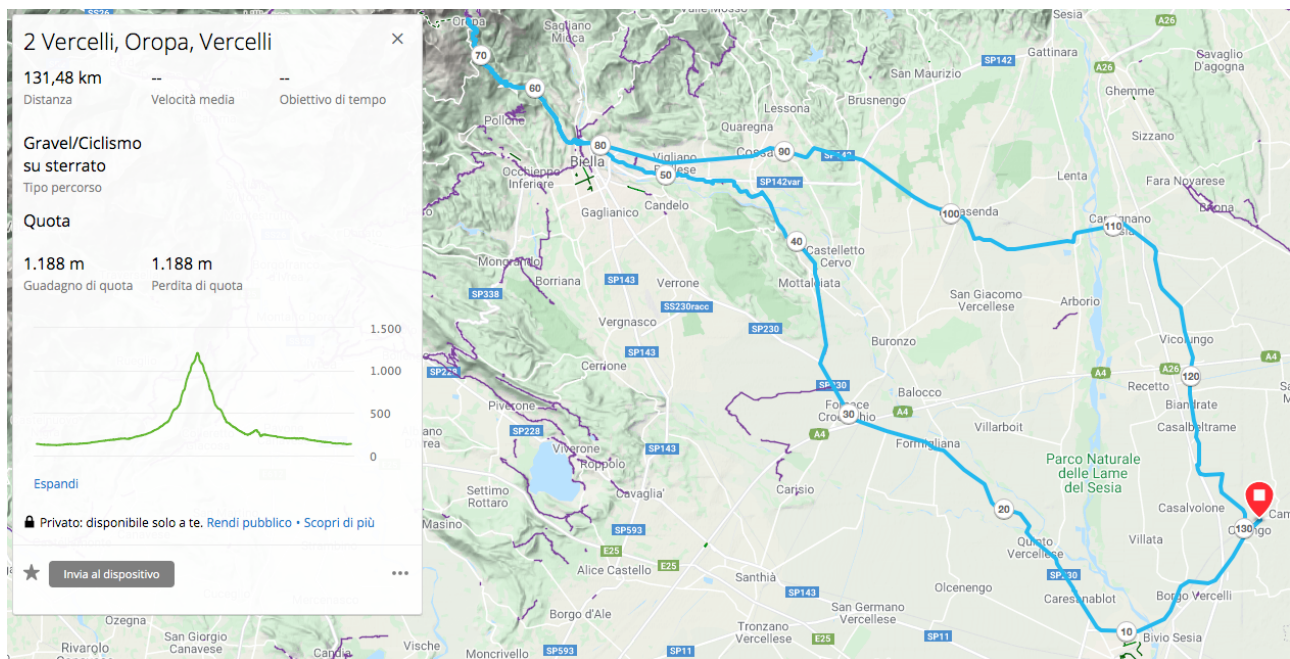


Il **Sacro Monte** sorse per iniziativa del Beato Bernardino Caimi, che, di ritorno dalla Terra Santa (alla fine del 1400), volle ricreare in piccolo i luoghi della Palestina. Al progetto settant'anni più tardi si interessò anche S. Carlo Borromeo, che diede nuovo impulso all'opera найти работу в калининграде e la denominò "Nuova Gerusalemme".

Il complesso degli edifici, una cinquantina è stato costruito nel corso di un paio di secoli. Ogni cappella rappresenta, con affreschi (circa 4.000 figure) e con gruppi di statue (circa 400), scene della vita di Gesù e di Maria. Fra gli artisti più importanti che hanno lavorato a Varallo c'è Gaudenzio Ferrari, che collaborò con il fondatore ad avviare il S. Monte: sua è la grandiosa cappella della Crocifissione.

Il S. Monte di Varallo, per la bellezza del luogo, per le sue testimonianze di fede e di arte, costituisce un monumento unico nel suo genere.

<https://www.sacromontedivarallo.org/wp/>



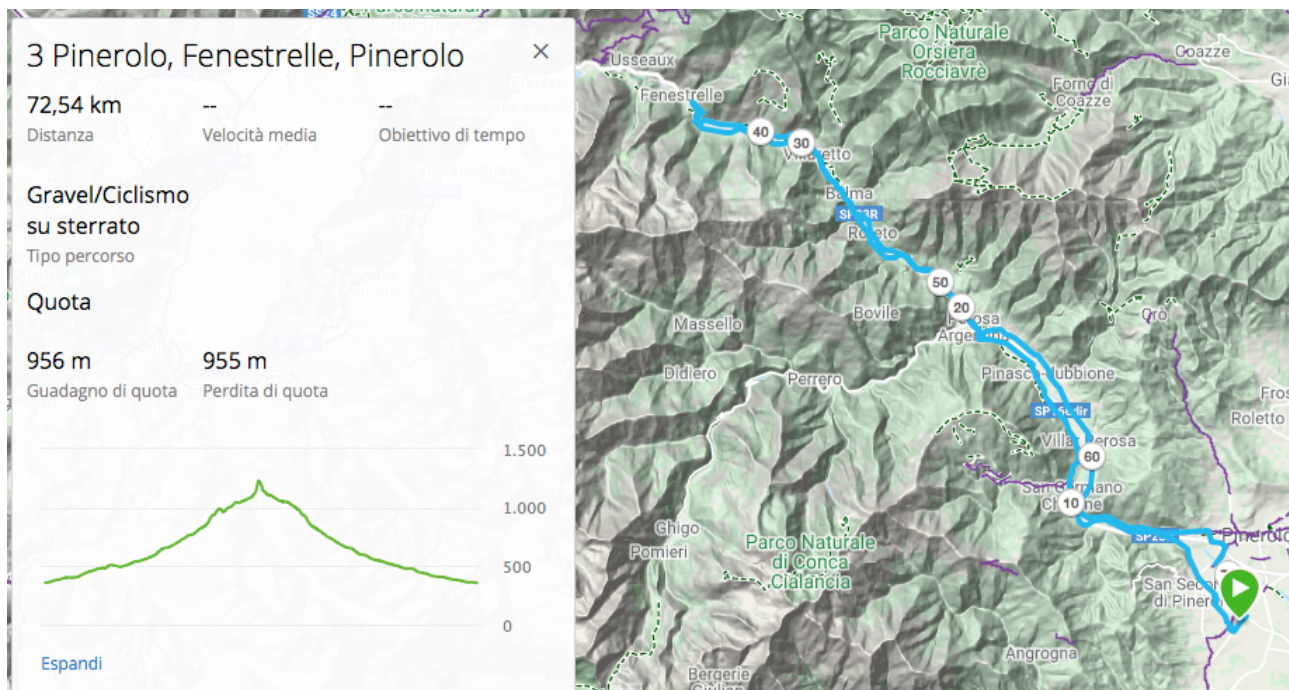
Il **Santuario di Oropa** è il più importante Santuario mariano delle Alpi. Si colloca in uno scenario unico e incontaminato a 1200 m. di altezza, a soli 20 minuti dal centro di Biella.

Il complesso monumentale si sviluppa su tre piazzali a terrazza: cuore del Santuario è la Basilica Antica dove è custodita la Madonna Nera.

A ponente del complesso monumentale del Santuario é situato il **Sacro Monte**, riconosciuto Patrimonio dell'umanità dall'UNESCO e istituito Riserva Speciale della Regione Piemonte. L'intervento di diverse comunità del Biellese fu determinante per la realizzazione, fra il '600 e il '700, delle dodici cappelle dedicate alla vita della Vergine e popolate di statue in terracotta policroma a grandezza naturale.

Le prime pietre delle cappelle furono posate a partire dalla prima metà del 1600, e conobbero il proprio sviluppo architettonico nello stesso periodo in cui il Santuario era in massima espansione: i fratelli D'Enrico, Pietro Giuseppe e Carlo Francesco Auregio, i Galliari, furono tra i grandi artisti che lavorarono al Sacro Monte curandone gli aspetti scultorei e pittorici, contribuendo a fare di questo complesso architettonico un percorso di fede che si sviluppa attraverso un vero e proprio paesaggio sacralizzato. La composizione, condotta secondo gli schemi desunti dal teatro popolare, segue i modelli delle sacre rappresentazioni di tradizione medioevale: il monte è il grande teatro naturale dove viene rappresentata questa grande esperienza di fede mediata dall'architettura, dalla pittura e dalla scultura.

<https://www.santuariodioropa.it>



Il Forte di Fenestrelle è costituito da tre complessi fortificati: il San Carlo, il Tre Denti e il Delle Valli, uniti da un tunnel al cui interno corre la scala coperta più lunga d'Europa, con ben 4.000 gradini. Possiede una superficie di 1.350.000 mq di compendio e una lunghezza di 3 Km distribuita su 650 m di dislivello.

<https://www.fortedifenestrelle.it>



Il Brasato

APPUNTI DI VIAGGIO

- ✓ Il primo giorno la partenza è ritardata (come il sottoscritto) alle ore 12.00 per saltare il pranzo e poi “sfondarsi” a cena con il riso di Vercelli, naturalmente il ristorante tipico sarà scelto dalla nostra guida Baricla***, non ci offendiamo se Claudio, detto Michelin, ricerca i locali (ristoranti/trattorie) anche per le altre cene.
- ✓ Se le tappe in bici sono troppo lunghe, chi lo desidera, può avvicinarsi con l’auto.
- ✓ Ricordarsi:
 - i) **Lucchetto serio** per le bici durante le visite;
 - ii) **Scarpe comode** per i 4.000 gradini di Fenestrelle;
 - iii) Costume e cuffia;
 - iv) Green pass;
 - v) **Tanta fame!**

E’ una proposta che può essere modifica in corso d’opera, dalla partenza all’arrivo, si tratta di una semplice traccia.

A presto Adriano

*** Tre Stelle

